

とちぎ舞台芸術アカデミー2020〈音楽部門〉

～コロナに負けない!「新しい生活様式」で愉しむコンサート～

コロナ禍での音楽活動の在り方を学びつつ、錦織健がお贈りする日本と世界の名曲に心満たされるひととき

# 錦織 健

Ken Nishikiiori

## テノール・リサイタル

2021年 **1/31** (日) 13:00 開場  
14:00 開演 (16:15 終演予定)

【プログラム】 休憩2回をはさみ、3部構成で行います。

レクチャー —————  
「新型コロナウイルス禍での『新しい生活様式』による  
音楽活動の在り方」

【講師】 一般社団法人日本クラシック音楽事業協会 入山功一会長

コンサート —————  
日本古謡： さくらさくら  
服部良一： 蘇州夜曲  
山田耕筰： この道  
小林秀雄： 落葉松  
プッチーニ： 「トゥーランドット」より“誰も寝てはならぬ”  
バーンスタイン： 「ウエストサイド・ストーリー」より“マリア”  
クイーン： ボヘミアン・ラブソディ 他



講師 / 入山功一



ピアノ / 山岸茂人  
©横井明彦

会場 **栃木県総合文化センター**  
メインホール(県庁前)

©大八木宏武(都恋堂)

入場料 全席指定 **3,000円** (消費税込) ※「コロナに負けない!」特別価格

発売日 2020年12月4日(金) 午前10時00分

チケット発売窓口 ●栃木県総合文化センタープレイガイド TEL 028-643-1013  
窓口営業時間: 10:00~19:00 ※休館 2020.12/29(火)~1/3(日)、1/25(月)  
インターネット予約 / <http://sobun-tochigi.jp> (24H)  
※ネット・窓口販売のみ(電話予約はございません。)  
※窓口の他・セブンイレブンでもお引き取りいただけます。

主催 公益財団法人とちぎ未来づくり財団  
—青少年の健全育成と県民文化の振興を目指します—  
栃木県

お問い合わせ 公益財団法人とちぎ未来づくり財団 文化振興課  
〒320-8530 栃木県宇都宮市本町1-8 栃木県総合文化センター内  
TEL 028-643-1010 ※平日8:30~17:15

本コンサートは「業種別新型コロナウイルス感染症拡大予防ガイドライン」にそって行います

### 感染予防対策について

- ご来場に際しての諸注意・遵守事項等を、ホームページで事前にご確認・ご了承の上、ご購入・ご来場ください。
- 混雑緩和のため分散して入退場いただけるよう、推奨時間を設定させていただきます。予めご了承ください。
- 来場前にチケット半券裏面に鑑賞者ご本人の氏名・住所・電話番号のご記入をお願いいたします。

安全に安心してご購入いただくため、前後左右1席ずつ空けた座席配置といたします。



- やむを得ない事情による公演中止の場合、個別にご連絡をいたしませんので、ホームページ等で最新の状況を必ずご確認のうえご来場ください。
- 就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
- 開演後にお越しの際は、ロビーでお待ちいただく場合があります。
- 駐車場がございませんので、周辺駐車場をご利用ください。
- やむを得ない事情により、出演者、演奏曲目・曲順等が変更になる場合がございます。

お願い  
お断り



©大八木宏武(都恋堂)

## テノール 錦織 健 Ken Nisbikiori

国立音楽大学卒業。文化庁オペラ研修所第5期修了。文化庁在外研修員としてミラノに、また、五島記念文化財団の留学生としてウィーンに留学。

第17回ジロー・オペラ賞新人賞、第4回グローバル東敦子賞、第1回五島記念文化賞新人賞、第6回モービル音楽賞洋楽部門奨励賞受賞。

1986年「メリー・ウィドウ」カミーユ役でデビュー、以後、数多くのオペラ公演に出演。

また、ベートーヴェン「ミサ・ソレムニス」「交響曲第9番」、ヘンデル「メサイア」、モーツァルトやヴェルディの「レクイエム」等のソリストとして高く評価を受け、親しみやすいトークを交えたりサイトルでも、多くのファンを魅了している。この他、2000年、03年のNHK紅白歌合戦への出演や2012年より6年間NHK-FM「DJクラシック」のパーソナリティーを務めるなど、テレビやラジオ番組への出演も多い。

2002年からはオペラ・プロデュースも始め、2015年には第6弾モーツァルト作曲「後宮からの逃走」も手がけた。

CDは、ポニー・キャニオンより「恋人を慰めて」「すみれ」「砂山」「秋の月」「錦織 健 日本をうたう～故郷～」 「錦織 健 アリアを歌う」「錦織健プラチナム・ベスト」等が発売されている。



©横井明彦

## ピアノ 山岸 茂人 Shigeto Yamagishi

東京芸術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院(音楽学専攻)修了。在学中に安宅賞受賞。古典から近代にわたるイタリア歌曲を嶺貞子氏に、ドイツ歌曲を佐々木成子、ライナー・ホフマン各氏より学ぶ。ピアノを川口恒子、渡辺健二、高出紘子の諸氏に、音楽学を船山隆、本田脩の各氏に師事。声楽の伴奏者としては演奏家から常に深く信頼され、著名な歌手と数多く共演を重ねる。現在、東京芸術大学声楽科伴奏助手、二期会イタリア歌曲研究会ピアニスト。



## レクチャー 入山 功一 Koichi Iriyama

東京生まれ。大学在学中よりクラシック音楽専門の音楽事務所スタッフとしてさまざまな企画の立案、アーティスト・マネジメント、招聘業務を行う。1996年より宮崎県が主催する宮崎国際音楽祭の立ち上げに参画し、現在に至るまでアシスタント・ディレクターを務める。2009年には株式会社AMATIを設立し、代表取締役社長に就任。19年、日本クラシック音楽事業協会の会長に就任。これまで大学、シンポジウム、学会などの講師を多く務める。現在、(株)AMATI代表取締役社長、宮崎国際音楽祭アシスタント・ディレクター、(一社)日本クラシック音楽事業協会会長、(公社)公立文化施設協会コーディネーター、(一社)小野文化財団評議員、大阪国際室内楽コンクール運営委員、(一財)群馬オペラアカデミー農楽塾評議員、(公財)所沢市文化振興事業団企画運営委員、(公財)パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会顧問を務める。

「クラシック・コンサート制作の基礎知識」(ヤマハ・ミュージック・メディア出版)共著。

## ～コロナに負けない! 「新しい生活様式」で愉しむコンサート～ における 新型コロナウイルス感染症拡大予防対策について

この公演におきましては、下記の対策を実施させていただきます。  
お客様が安全に安心してコンサートをお楽しみいただくため、ご理解とご協力をお願いいたします。

### ご鑑賞にあたってお守り・ご協力いただくこと

- ◎混雑緩和のため分散して入退場いただけるよう、推奨時間を設定させていただきます。ご協力をお願いいたします。入場時間については、チケット券面及び栃木県総合文化センターホームページをご覧ください。
- ◎劇場にて感染の疑いのある方が発生した場合、来場者の氏名や連絡先を、保健所等の公的機関へ提供させていただく場合がございます。そのため、鑑賞される方のお名前・住所・電話番号をチケット半券裏面にご来場前にご記入のうえ、入場時にご提出くださるようお願いいたします。
- ◎ご鑑賞時ははじめ、劇場内では必ずマスクをご着用ください。マスクをご着用いただけない場合は、ご入場をお断りいたします。来場者・出演者・スタッフ等全員の健康と安全確保のためご協力をお願いいたします。健康上の理由でマスクの常時着用が難しい場合は、ご購入前にご相談ください。
- ◎身近に新型コロナウイルスに感染された方もしくは、感染の可能性のある方がいらっしゃる場合、厚労省の定める検疫強化対象地域から日本への入国後14日間を経過していない方、咳やのどの痛み、発熱、倦怠感等少しでも体調のすぐれない方は、ご来場をお断りいたします。ご来場の前には検温をお願いいたします。
- ◎ご入場時には、手指の消毒をお願いいたします。
- ◎客席内での会話はお控えください。また、ロビー等での会話も出来る限りお控えいただきますようお願いいたします。
- ◎トイレ等にお並びの際は、列の間隔を空けるなど、密にならないようご協力をお願いいたします。
- ◎「プラブオー」等の発声はお控えください。拍手のみで称賛をお贈りください。
- ◎時間差退場のご案内を行いますので、係員の指示に従った行動をお願いします。
- ◎出演者へのプレゼント・手紙・面会は固くお断りいたします。

### 本公演における (公財)とちぎ未来づくり財団の対応について

- ◎安全に安心してご鑑賞いただくため、客席利用率50%以下とし、前後左右1席ずつ空けた座席配置で販売いたします。
- ◎劇場入口付近で検温を実施させていただきます。37.5℃以上の場合はご入場をお断りしますので、あらかじめご了承ください。
- ※体温測定にご協力いただけない場合や、咳・くしゃみ・鼻水・味覚や嗅覚の障害・倦怠感等の症状に不安をお持ちの場合などには、ご入場をお断りする場合がございますので、あらかじめご了承ください。なお、ご入場をお断りした際には、チケット代金を払戻しさせていただきます。
- ◎劇場入口付近やロビー及びトイレ洗面台等に「手指消毒剤」を常備いたします。
- ◎客席場内の空調は興業場法による換気・湿度の基準を十分に満たしておりますが、さらに換気に万全を期するため、外気の取り入れ量を最大にいたします。公演開始前、休憩時にはドア等をできるだけ開放し、さらに換気を行います。そのため、暖房効果が低下する場合がございますので、着脱可能な衣服等のご用意など、温度調節への備えをお願いいたします。
- ◎接客スタッフは、検温を実施し体調に問題がないことを確認したうえ、マスク・フェイスシールド等を着用して接客させていただきます。

今後も政府や関係省庁等から新たな情報提供がなされた場合は、対策を追加変更する場合がございますので、ご来場前に栃木県総合文化センターのホームページを必ずご確認ください。