

機材名	メーカー名	型番	メイン	サブ	共通	備考
音響卓	MACKIE MAIDAS	CR1604-VLZ VENICE 160			1 1	In :16、Out:4GRP,1ST,6AUX In :8,4ST、Out :4GRP,1ST,2AUX,2FX,2MONI
スピーカー	ALTEC RAMSA Erectro Voice BOSE YAMAHA RAMSA Erectro Voice	A5C/MRII594A 937 WS-A500 S-200 Eliminator-Monitor 802 II 101MM MS-101 II MS-202 II W2-SS200 200T	6 2 2	2 2 2		移動キャスター付き 150W フロアモニタ 30cm 2WAY100W 30cm 2WAY300W 38cm 2WAY300Wフロアモニタ アクティブイコライザ(802-C)有 マイクスタンドアダプタ(GMK-4)、ノブブラケット(GSB-1)有 10cm フルレンジ10W(アンプ内蔵) 10cm フルレンジ10W×2(アンプ内蔵) A-500,BOSE802 II 共用 S-200,Eliminator共用
グラフィックイコライザ デジタルリバーブ	YAMAHA SONY	Q1027 REV5 SPX900			6 2 1	1/3 Oct,27Point 2in2out
デジタルディレイ デジタルイコライザ コンプレッサ・リミッタ	RAMSA BSS	WZ-9375 WZ-DE45 DPR402			1 1 2	2in4out 2ch,コンプレッサ/リミッタ/ディエッサ
再生機器	オープン DAT レコード カセット CD MD	TASCAM Panasonic TASCAM Technics TASCAM	3030 SV-DA10 DA-30MK II DA-45HR SL-1200MK III 112RMK II CD-450 MD-350	3 1 1 1	3 1 1 1	1/4inch、2Tr2ch、38・19cm/sec リモコン有 プリアンプ付 3ヘッド、オートリバーブ対応 リモコン有 リモコン有(LP4対応)
マイク	コンデンサ ダイナミック ワイヤレス	SONY SANKEN RAMSA AKG CROWN SANKEN SHURE SENNHEISER RAMSA Panasonic	C-38B C-535P CMS-2 WM-S1,S2,S5 WM-S10 C-391B PCC-160 CU-41 BETA87A 565SD SM57 SM58 MD441 MD-421 e845S WX-RB100 WX-RB110,RB158 WX-RB300,TB830 WX-4212 WX-4100 WX-4258 WX-4300 WX-3300	6 2 1 5 10 12 6 5 10 12 6 4 各2 各4 4 2 2 4 4	4 1 各4 2 4 5 8 4 5 6 各2 6 2 2 4	内2本は、三点吊り用(ケーブル短) 単一指向性 軸方向收音 MSステレオ、MTX BOX、ファンタム電源有 小型仕込マイク "、ハンズフリーVo用 ウインドスクリーン有 バウンダリマイク ファンタム電源、マイクサスペンション有 SW付 ウインドスクリーン有 " " スイッチ付 ハンドマイク " " ツーピース、ラベリア SW付、ハンドマイク " " ツーピース "
DI BOX	SCV AUDIO Roland	Di2 Mk II DI-1	6 2	6 2		006P×2 or ファンタム電源 006P×1 or ファンタム電源
フェーダボックス	TOMOCA	TCC-100ST	2	2		マイク、ライン両用。ファンタム電源可

機材名	メーカー名	型番	メイン	サブ	共通	備考	
スタンド	フロア	高砂製作所	MF-18TM	6	4		二段フリーロック、H= 820～1420mm
			MF-22TM	10	10		〃、H= 1120～2060mm
			MF-34T	6	4		三段フリーロック、H= 450～ 910mm
			MF-209	6	4		二段ネジロック、H= 750～1050mmフレキシブル
			MF-221	6	4		〃、H= 1350～2250mmフレキシブル
	ストレート ブーム	BOSE	MK-4	2			〃
		K&M	ST210	15	5		〃、H= 930～1630mm(1本艶消黒)
	卓上	高砂製作所	ST259B	5	5		〃、H= 419～ 650mm(艶消黒)
			MS-28	10	5		二段フリーロック、丸ベース、H= 240～340mm
			MS-205A	2	2		〃、丸ベース、H= 310～460mm
		National	MS-404	6	2		フレキシブルシャフトベース、H=220mm
			MS-10	5	5		角ベース、継支柱有りH=124mm
		WN-171	7	8		丸ベースのみ	
		WN-172	2	3		二段ネジロック、丸ベースH=376mm	
マイクエレベータスタンド(可搬)	高砂製作所	MEF-470			2	H= 900～1400mm連続可変、遠隔操作可	
フレキシブルアダプタ	National	WN-191	5	5		XLR3-11C→PF1/2、コード付	
	高砂製作所	C	6	4		XLR3-11C→XLR3-12C、L=277mm	
		E	6	4		XLR3-11C→PF1/2、L=274mmコード付	
	SHURE	G18CN	2			XLR3-11C→PF1/2、L=450mmコード付	
		G6A	2	2		PF5/8→PF5/8 L=6インチ	
グーズネック		G12	4	2		PF5/8→PF5/8 L=12インチ	
マルチ	ケーブル	CANARE	8C20E3	1			8ch20m、オス→メス
			8C10E3	9	5		8ch10m、オス→メス
			8C02E3	5			8ch 2m、オス→メス
			8C01E3	7	3		8ch 1m、オス→メス
	BOX		8J12N2	7	1		8chパラボックス、オス
			8J12N12	4	4		8chパラボックス、オス→メス
	セパレート リールセット		8S2N1	6	4		8ch先バラXLR3-12
			16R50C/16J12F2			1	16ch,50mリール/BOXオス→メス
			24R40C/24B12MS			1	24ch,40mリール/BOXオス→メス

※ 各ホール用の移動機材も共用可能です。但し、ホールの稼働状況等の理由により、お貸し出来ない場合もあります。
必ず、お電話等で事前に空き状況の確認をお願いいたします。

<メインホール固定設備>

機材名		メーカー名	型番	数量	備考	
音響卓		RAMSA	WR-C500	1	In:26,6ST Out:10GRP,10AUX,4STREC,MASTER(LCR),21MTX	
スピーカー	プロセニアム	ALTEC	A12-8A	1基	(MR II 564+299-8A)×5,(MR II 542+299-8A)×2,(817B+515-8GHP)×2	
	サイド(カラム)			2基		
	シーリング			9		
	ウォール	RAMSA	617-8A	13		
	ステージフロント	BOSE	WS-A80	4		ステージフロント埋め込み
	バルコニー	ALTEC	111-CL III	14		ウォールスピーカーと回線切替
	ホリゾン	RAMSA	WS-A200	1基		(MR II 564+299-8A)×3,(817B+515-8GHP)
固定はね返り	RAMSA	WS-A80	2	上下袖ポータルタワー		
ブリッジ		WS-A80	1	第2ライトブリッジ(3SUS)固定		
パワーアンプ		RAMSA	WP-9110	23	100W+100W	
			WP-9220	6	200W+200W	
デジタルプロセッサ		RAMSA	WZ-DM30	1	プロセニアム用	
			WZ-DM35	2	サイド(カラム)、バルコニー用	
デジタルイコライザ			WZ-DE40	1	固定はね返り用	
グラフィックイコライザ		dbx	WZ-9311	10	1台は調光室用	
コンプレッサ・リミッタ			160XT	4		
			166A	2		ロビー、運営系、ITV、親子室用
デジタルディレイ		RAMSA	WZ-9375	1	2in4out	
デジタルリバーブ		YAMAHA	REV5	1	2in2out	
三点吊り装置		高砂製作所	MS-3PS	1		
エアマイク		SENNHEISER	MKH70P48	2		
調整室モニタスピーカー		GENELEC	1037C	3	3WAY	
		Fostex	NF-1A	2	2WAY	
再生機器	カセット	TASCAM	112RMK II	2	3ヘッド、オートリバーブ対応	
	CD		CD-401MK II	1		
ワイヤレスチューナー		RAMSA	WX-820	3	800MHz帯,6波	
※1、3グループ		Panasonic	WX-4040B	1	800MHz帯,4波	

<サブホール固定設備>

機材名		メーカー名	型番	数量	備考
音響卓		RAMSA	WR-C500	1	In:20,4ST Out:10GRP,10AUX,1ST REC,MASTER(L,C,R),22MTX
スピーカー	シーリング	ALTEC	938-8A	9	舞台客席天井吊り固定(3台×3列)
パワーアンプ		RAMSA	WP-9110	4	100W+100W
			WP-9220	10	200W+200W
デジタルプロセッサ		RAMSA	WZ-DM35	2	シーリングスピーカー用
デジタルイコライザ			WZ-DE45	1	仮設サイドスピーカー用
グラフィックイコライザ		dbx	WZ-9311	2	2台はロビー、調光室用
コンプレッサ・リミッタ			160XT	4	
			166A	1	
三点吊り装置		高砂製作所		1	
エアマイク		SENNHEISER	MKH70P48	2	
調整室モニタスピーカー		GENELEC	1037C	3	3WAY
		Fostex	NF-1A	2	2WAY
再生機器	カセット	TASCAM	112RMK II	2	3ヘッド、オートリバーブ対応
	CD	Technics	SL-PS860	1	
	MD	TASCAM	MD-301MK II	1	
ワイヤレスチューナー		RAMSA	WX-R821	3	800MHz帯,6波(RAMSA.Panasonic共用) ※4グループ
作業スペース	音響卓	RAMSA	WR-X22	1	In:8,4ST Out:4ST
	カセット	TASCAM	112RMK II	2	3ヘッド、オートリバーブ対応
	CD		CD-450	1	リモコン有
	MD		MD-301MK II	1	〃 (LP4対応)
	モニタスピーカー		MS-101 II	1	10cmフルレンジ10W(アンプ内臓)