

## 附属設備・器具の利用料

分類	名 称	施 設 区 分	単位	利用料(円)
舞 台 附 属 設 備 及 び 器 具	所作台	メインホール	式	8,830
		サブホール	式	6,060
	松羽目	ホール	式	1,420
	竹羽目	ホール	式	2,530
	毛せん	ホール	枚	180
		練習室、リハーサル室	枚	100
	高座用座布団	共通	枚	260
	平 台	共通	台	150
	音響反射板	メインホール	式	6,610
	オーケストラピット	メインホール	式	6,610
	指揮者台	ホール	台	310
	指揮者用譜面台	ホール	台	210
	譜 面 台	共通	台	100
	バンドディレクターシステム	共通	式	530
	コントラバス用椅子	共通	脚	100
	演 台	メインホール	式	700
		サブホール	式	650
	司会者台	ホール	台	260
	大 太 鼓	共通	式	1,090
	金 屏 風	ホール	双	1,750
	銀 屏 風	ホール	双	1,750
	鳥の子屏風	ホール	双	1,750
	地 絨	ホール	式	1,420
	紗 幕	ホール	式	1,310
	紅 白 幕	メインホール	式	1,090
	浅 黄 幕	メインホール	式	1,090
	定 式 幕	メインホール	式	1,090
	ジョーゼット幕	ホール	式	1,310
	ビニール Horizont 幕	ホール	式	1,310
	鳥 屋 囲	メインホール	式	1,090
	金 砂 子 囲	ホール	式	2,190
	バレエ用シート	メインホール	式	10,900
サブホール		式	5,510	
リハーサル室		式	8,830	
雪 か ご	ホール	式	1,310	
仮設能舞台	ホール	式	17,500	
ドライアイスマシーン	ホール	台	1,640	
照 明 附 属 設 備 及 び 器 具	フットライト	メインホール	列	870
	花道フットライト	メインホール	列	530
	ローアホリゾントライト	メインホール	列	1,310
		サブホール	列	1,090
	ボーダーライト	メインホール	列	1,210
		サブホール	式	1,210
	中アッパーホリゾントライト	メインホール	列	1,970
	アッパーホリゾントライト	メインホール	列	3,080
		サブホール	列	1,750
	第1フロントサイドスポットライト	メインホール	列	730
	第2フロントサイドスポットライト	メインホール	列	730
	第3フロントサイドスポットライト	メインホール	列	730
	第1シーリングスポットライト	メインホール	列	2,740
	第2シーリングスポットライト	メインホール	列	5,510
	第5シーリングライト	サブホール	列	2,200
	第6シーリングライト	サブホール	列	1,460
コンダクタースポットライト	メインホール	台	640	

分類	名 称	施 設 区 分	単位	利用料 (円)
照明 附 属 設 備 及 び 器 具	センターピンスポットライト	メインホール	台	2,740
	プロジェクタースポットライト (1.2KW)	ホール	台	2,720
	プロジェクタースポットライト (4KW)	ホール	台	3,850
	HMI スポットライト	ホール	台	1,090
	ピンスポットライト	サブホール	台	1,090
	エリプソイダルスポットライト	ホール	台	510
	電動ピンスポットライト	メインホール	台	1,090
	スポットライト (500W)	ホール	台	210
	スポットライト (1KW)	ホール	台	310
	スポットライト (1.5KW)	ホール	台	430
	スポットライト (2KW)	ホール	台	530
	ストリップライト (6灯用)	ホール	本	210
	ストリップライト (12灯用)	ホール	本	310
	スライドキャリアマスク	ホール	台	1,090
	エフェクトマシーン	ホール	台	1,090
	センターレスマシーン	ホール	台	1,090
	リップルマシーン	ホール	台	1,090
	ファイヤーマシーン	ホール	台	1,090
	ドラムマシーン	ホール	台	1,090
	ミラーボール	ホール	式	1,090
	オーバーヘッドマシーン	ホール	台	1,640
	ストロボ	ホール	台	1,640
	星球	ホール	式	1,090
	ロスコマシン	ホール	台	1,700
波マシーン エフェクトライト	ホール	台	1,090	
ITOセンタレス	ホール	台	630	
音 響 附 属 設 備 及 び 器 具	拡声装置	メインホール	式	4,080
		サブホール	式	3,300
		会議室 (マイク&スタンド込)	式	2,190
		リハーサル室、練習室 (有線マイク込)	式	530
	はね返りスピーカー	ホール	本	530
	移動ステージスピーカー	ホール	本	1,090
	3点吊マイクロホン装置	ホール	式	1,090
	ワイヤレスマイク	ホール	本	1,970
	コンデンサーマイク	ホール	本	1,540
	ダイナミックマイク	ホール	本	1,090
	ポータブルマイクシステム	共通	式	530
	可搬型マイクロホンエレベーター	ホール	本	860
	マイクスタンド	共通	本	100
	音響移動卓	ホール	台	1,310
	カセットテープレコーダー	共通	台	1,090
	CDプレイヤー	共通	台	1,090
	MDプレイヤー	共通	台	1,090
	オープンテープレコーダー	共通	台	1,640
	レコードプレーヤー	ホール	台	1,640
		練習室	台	1,090
	デジタルオーディオテープレコーダー	ホール	台	1,090
	ダイレクトボックス	ホール	台	610
	ライン入出力	ホール	回線	300
	マルチケーブル	ホール	式	510
音響効果機器	ホール	台	1,020	
音響補正機器	ホール	台	510	

分類	名 称	施 設 区 分	単位	利用料 (円)
その他の 附属設備 及び 器具	スライドプロジェクター	共通	台	1,310
	液晶プロジェクター	共通	台	1,310
	ビデオデッキ	共通	台	1,090
	ビデオカメラ	共通	台	2,190
	ビデオモニター (33インチ)	共通	台	2,190
	モニターテレビ	共通	台	510
	オーバーヘッドカメラ装置	共通	台	1,310
	オーバーヘッドプロジェクター	共通	台	1,310
	16%映写機	共通	台	4,850
	スクリーン (移動式)	共通	台	530
	ピアノ (外国製グランド)	ホール	台	10,900
		リハーサル室	台	1,640
	ピアノ (国産グランド)	ホール	台	5,510
	ピアノ (国産グランド)	音楽練習室	台	1,640
	ピアノ (国産アップライト)	共通	台	1,230
	ポジティブオルガン	共通	台	5,510
	持込器具電源利用料	ホール	500W	210
	移動式ステージ	共通	台	150
	DVDプレーヤー (再生のみ)	共通	台	1,090

備 考

- ① 利用料金は、利用時間の区分（ギャラリーにあっては、利用時間。以下「利用時間区分」という。）ごとの額です。
- ② 利用時間区分以外の時間（2区分以上の利用時間区分にわたって利用する場合の当該2区分以上の利用時間区分間の利用時間区分以外の時間を除きます。）に利用する場合の利用料金の額は、3時間を単位（3時間に満たない時間は3時間とみなします）として、この表で定める額（ギャラリーにあっては、この表に定める額に100分の40を乗じて得た額）とします。10円未満の端数があるときは、当該端数を切り捨てるものとします。
- ③ この表の施設区分欄における「共通」とは、全施設が対象です。
- ④ この表の「持込器具電源利用料」は、利用者が持参した器具の定格消費電力量500W毎に徴収するものとします。この場合、定格消費電力量に500W未満の端数があるときには、当該端数を切り上げるものとします。
- ⑤ リハーサル室、練習室でワイヤレスマイクを利用する場合は、ポータブルマイクシステム（530円）が加算されます。

## 栃木県総合文化センター施設利用料金 各割引のご案内

<p><b>◆メインホール1階席利用割引</b> 1階席のみ（846席）を平日に利用する場合、本番区分を<b>20%</b>割引します。</p>	<p><b>◆1月利用割引</b> 1月2日～31日にホール、1月4日～31日にギャラリーを利用する場合、<b>10%</b>割引します。</p>
<p><b>◆利用日直前申込み割引</b> ホール、ギャラリーを利用日の60日前～14日前までにお申込みの場合、<b>20%</b>割引します（仮予約日が起算日です）。</p>	<p><b>◆ホールで本番をする催しの事前練習割引</b> ホールでの本番60日前～前日までに、練習・リハーサルの目的で練習室・リハーサル室を利用される場合、<b>20%</b>割引します。</p>