とちぎ舞台芸術アカデミー2022〈音楽部門〉

fresh artist Gala Concert

フレッシュアーティスト ガラ・コンサート

～音楽文化の振興・発展を願って開催するクラシック音楽コンクール
“コンセール・マロニエ21”と“栃木県ジュニアピアノコンクール”の入賞者たち～

第26回
コンセール・マロニエ21
声楽部門 第1位

喜納 響 /テノール
Hibiki Kina

演奏予定

第一部 栃木県ジュニアピアノコンクール 入賞記念演奏会

野田 朝子(小学校1・2年生の部 最優秀賞)
小白井 美愛(小学校3・4年生の部 最優秀賞)
伊澤 晶子(小学校5・6年生の部 最優秀賞)
岩本 実桜(中学生の部 最優秀賞)
大沢 舞弓(高校生の部 最優秀賞)

～ 休 憩 ～

第二部 コンセール・マロニエ21優勝記念演奏会

喜納 響／テノール(声楽部門第1位)

第15回栃木県
ジュニアピアノコンクール
小学校1・2年生の部
最優秀賞
野田 朝子
Asako Noda

第15回栃木県
ジュニアピアノコンクール
小学校3・4年生の部
最優秀賞
小白井 美愛
Michika Kojiroi

第15回栃木県
ジュニアピアノコンクール
小学校5・6年生の部
最優秀賞
伊澤 晶子
Shoko Izawa

第15回栃木県
ジュニアピアノコンクール
中学生の部
最優秀賞
岩本 実桜
Mio Iwamoto

第15回栃木県
ジュニアピアノコンクール
高校生の部
最優秀賞
大沢 舞弓
Mayu Osawa

2023 1/29 [sun]

栃木県総合文化センター サブホール

開場 13:30 **開演** 14:00 **入場無料**（要整理券）

主催 公益財団法人とちぎ未来づくり財団・栃木県
―青少年の健全育成と県民文化の振興を目指します―

感染症対策について
◉本公演は、業種別新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドラインに基づいて実施します。
◉ご来場に際しての諸注意・遵守事項を事前にホームページでご確認・ご了承のうえ、お申込・ご来場ください。
◉今後の状況によっては公演が中止または延期になる場合がございますので、ホームページ等により最新の情報をお確かめのうえ、ご来場ください。

申込方法 1名につき1枚の整理券が必要です。

■**受付期間 12月9日(金) 午前10時からメールにて受付**
※先着順受付 定員になり次第締切

送信先メールアドレス▶ **tmf@tmf.or.jp**

件名に「フレッシュアーティスト ガラ・コンサート申込」と明記のうえ、①お名前 ②電話番号 をメール本文にご記入のうえお送りいただくか、右のQRコードからお申し込みください。後日「整理券」をご返信いたします。

※アドレス指定受信を設定している場合は、tmf@tmf.or.jp からのメールが受信可能な設定に変更をお願いいたします。

お問い合わせ (公財)とちぎ未来づくり財団 文化振興課
〒320-8530 栃木県宇都宮市本町1-8 栃木県総合文化センター内
TEL.028-643-1010(平日8:30～17:15)
E-mail tmf@tmf.or.jp ホームページ https://www.sobun-tochigi.jp

お願い・お断り
◉就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
◉開演後にお越しの際には、ロビーにてお待ちいただく場合があります。

fresh artist Gala Concert
フレッシュアーティスト ガラ・コンサート

◆「コンセール・マロニエ21」は、未来に飛翔する新進音楽家に発表の機会を提供し、今後の活躍を奨励する音楽コンクールです。
◆「栃木県ジュニアピアノコンクール」は、県内でピアノを学ぶ子供たちの感性と演奏技術を育むコンクールです。

第26回コンセール・マロニエ21
声楽部門　第1位

喜納 響 /テノール
Hibiki Kina

沖縄県出身。沖縄県立開邦高校芸術科音楽コース卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院修士課程（独唱）修了。日本トスティ歌曲コンクール2019にて5位入賞及びトスティ・ベルカント賞受賞。第58回日伊声楽コンコルソにて2位入賞。第26回コンセール・マロニエ21にて1位入賞。
ベートーヴェン作曲「第九」、ヘンデル作曲「メサイア」等のテノールソリストを務める。オペラでは、プッチーニ作曲《ジャンニ・スキッキ》、《トスカ》、ヴェルディ作曲《オテッロ》等に出演。演奏の傍ら、副代表理事を務める「（一社）楽友協会おきなわ」で文化庁の委託事業として『不登校児童生徒を対象とした音楽ワークショップ』を行うなど、「社会」と「音楽」を結び付ける活動も行っている。
これまでに声楽を市原多朗、山田健の両氏に師事。楽友協会おきなわ副代表理事、沖縄県立芸術大学非常勤講師。

第15回栃木県ジュニアピアノコンクール
小学校3・4年生の部　最優秀賞

小白井 美愛
Michika Kojiroi

4歳よりヤマハ音楽教室に通い始め、木村仁美氏に師事。〈ヤマハジュニアピアノコンクール〉第7回 首都圏関東 セミファイナル出場、〈ショパン国際ピアノコンクールin ASIA〉第24回 小学校3・4年生の部 全国大会出場予定、〈栃木県学生音楽コンクール〉第45回 小学校低中学年の部 第5位、〈栃木県ジュニアピアノコンクール〉第15回 小学校3・4年生の部 最優秀賞（栃木県知事賞）

第15回栃木県ジュニアピアノコンクール
中学生の部　最優秀賞

岩本 実桜
Mio Iwamoto

5歳よりピアノを始める。現在、谷田部響氏に師事。
第15回栃木県ピアノコンクール プレ部門D級 金賞、第16回栃木県ピアノコンクール 日本作品部門D級 第1位、第45回ピティナ・ピアノコンペティション 全国決勝大会 連弾初級C ベスト13賞、第42回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール ピアノ部門 小学6年生の部 第2位（1位該当者なし）、第45回栃木県学生音楽コンクール ピアノ部門 中学校の部 第1位、第15回栃木県ジュニアピアノコンクール 中学生の部 最優秀賞（栃木県知事賞）

第15回栃木県ジュニアピアノコンクール
小学校1・2年生の部　最優秀賞

野田 朝子
Asako Noda

4歳よりピアノを学ぶ。
これまでに齋藤文香、益子徹の各氏に師事。
〈ピティナ・ピアノコンペティション〉第45回 A1級 東日本栃木地区 本選奨励賞、〈栃木県ジュニアピアノコンクール〉第15回 小学校1・2年生の部 最優秀賞（栃木県知事賞）

第15回栃木県ジュニアピアノコンクール
小学校5・6年生の部　最優秀賞

伊澤 晶子
Shoko Izawa

1歳よりヤマハ音楽教室に通い始める。現在、ジュニア専門コースに在籍、矢野直子氏に師事。
ジュニア創作研究コースにて大久保みどり氏に師事。ヤマハ・ガラ・コンサート2022 Bunkamura オーチャードホールに出演。
〈ピティナ・ピアノコンペティション〉A2級、A1級、B級、C級、本選奨励賞〈ヤマハジュニアピアノコンクール〉第4回 首都圏関東エリアファイナル出場〈ショパン国際ピアノコンクールin ASIA〉第23回 小学校5・6年生の部 全国大会出場〈栃木県ジュニアピアノコンクール〉第15回 小学校5・6年生の部 最優秀賞（栃木県知事賞）

第15回栃木県ジュニアピアノコンクール
高校生の部　最優秀賞

大沢 舞弓
Mayu Osawa

7歳よりピアノを始める。塩生恵子氏に師事。
9歳より芹沢直美氏に師事。
2018,2019年度ヤマハマスタークラス演奏研究コースに在籍。渚智佳、崎谷明弘の各氏に師事。2018～2020年度藝大ジュニアアカデミー2期生。植田克巳、上原彩子の各氏に師事。2021年迫昭嘉氏指揮藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校2年に在学。
現在、芹沢直美、江口玲の各氏に師事。
第15回栃木県ジュニアピアノコンクール 高校生の部 最優秀賞（栃木県知事賞）

会場のご案内
栃木県総合文化センター

〒320-8530 栃木県宇都宮市本町1-8 ☎ 028(643)1000（代表）

交通アクセス

※会場には駐車場がございません。県庁駐車場をご利用いただくか、周辺の有料駐車場をご利用ください。

■電車をご利用の場合
・JR宇都宮駅（西口）下車　バスで「県庁前」下車徒歩約3分、またはタクシーで約5分
・東武宇都宮線：東武宇都宮駅下車徒歩で約10分（約700m）

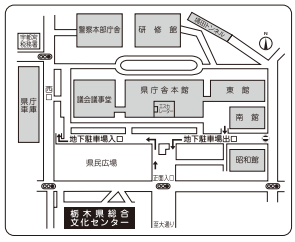
■バスをご利用の場合
・「県庁前」停留所下車　徒歩で約3分
JR宇都宮線西口から①②⑥⑦⑪⑫⑬のりば等県庁前経由にて

■自動車をご利用の場合
・東北自動車道　鹿沼ICから約9km 約30分

県庁地下駐車場のご利用について

栃木県総合文化センターにお越しのお客様は
土・日・祝日 9:45~21:30 と平日の夜間 17:00~21:30 は
2時間まで無料で県庁地下駐車場をご利用いただけます。

直接入庫いただき、入庫の際に発行される**駐車券を総合案内（プレイガイド）にお持ちください。**
駐車券に総合文化センターの受付スタンプ押印が必要です。

●2時間以上ご利用の場合は、30分ごとに150円となります。
●左記の日時以外は、ご利用いただけませんのでご了承ください。
●21:30以降は出庫できませんので、ご注意ください。
●**県庁閉庁日**はご利用いただけません。
（閉庁日は県庁ホームページでご確認ください。）

収容台数400台　※満車の際はご容赦ください。