

# 第26回 コンセール・マロニエ21【声楽部門】

## 動画審査参加申込書

※太枠内を記入のこと

受付日		入金日	
受付番号			
審査	動 才		

ふりがな 氏名				参加料振込日 月 日
生年月日	西暦 年 月 日	年齢	2022年4月1日現在 歳	
現住所 〒	T E L			
	F A X			
	携帯電話			
	E-Mail①			
その他連絡先	E-Mail②			
	国籍	出身地	都道府県	
※在外日本人の方は、日本国内の連絡先をご記入下さい。				
学歴	西暦	年 月	高等学校	年在学・卒業
		年 月	大学	学部 年在学・卒業
		年 月		
		年 月		
声種	<input type="checkbox"/> ソプラノ <input type="checkbox"/> メゾソプラノ・アルト <input type="checkbox"/> カウンターテナー <input type="checkbox"/> テノール <input type="checkbox"/> バリトン・バス			
動画審査参加曲	作曲者名	曲名	使用版名	演奏時間
	<small>※日本語訳名で記入のこと。 訳名が無い場合はカタカナで記入し原語を併記すること。 ※演奏順に記載すること。</small>			
録画日	年 月 日	録画場所		
伴奏者	無・有	氏名	(漢字: ) (ふりがな: )	
音楽歴	<small>※記入しきれない場合は、別紙添付のこと</small>			
顔写真	<b>メールまたは郵送でお送りください。</b> (コンクールの広報物・プログラム等で使用いたします。またコンクール終了後も返却できません) ●申込日から6か月以内に撮影した上半身カラー写真 ●郵送の場合は5×5cm以上、必ず裏面に氏名を記入 ●メールの場合は300dpi以上、必ずファイル名に氏名を入力			

### アンケート

○このコンクールを何でお知りになりましたか。

1. 雑誌広告 (雑誌名 ) 2. 学校・師事者 3. 知人 4. ホームページを見て 5. その他 ( )

○この要項をどこで入手しましたか。

1. 学校・師事者 2. 主催者に直接依頼 3. ホームページからダウンロード 4. その他 ( )