|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第28回 コンセール・マロニエ21【弦楽器部門】**  **動画審査参加申込書**  ※太枠内を記入のこと | | | | | | | | 受付日 | | |  | 入金日 | |  |
| 受付番号 | | |  | | | |
| 審査 | | | 動 | | | |
| オ | | | |
| ふりがな  氏　　名 | |  | | | | | 参加料振込日  月　　　　日 | | | | | | | |
| 生年月日 | | 西暦  　年　　　月　　　日 | | | | 年　齢 | 2024年4月1日現在　　　　歳 | | | | | | | |
| 現住所  〒 | | | | | | Ｔ Ｅ Ｌ | | | | | | | | |
| Ｆ Ａ Ｘ | | | | | | | | |
| 携帯電話 | | | | | | | | |
| その他連絡先※在外日本人の場合は日本国内の連絡先をご記入ください。 | | | | | | E-Mail① | | | | | | | | |
| E-Mail② | | | | | | | | |
| 国　　籍 | | | 出身地　　　　　都道府県 | | | | | |
| 学　　歴 | 西暦　　　　年　　月　　　　　　　　　　　　　　　高等学校　　　　　　　　　　　年在学・卒業 | | | | | | | | | | | | | |
| 年　　月　　　　　　　　　　　　　　　大　　学　　　　　　　　学部　年在学・卒業 | | | | | | | | | | | | | |
| 年　　月 | | | | | | | | | | | | | |
| 年　　月 | | | | | | | | | | | | | |
| 楽　　器 | | ヴァイオリン　　ヴィオラ　　チェロ　　コントラバス　※ | | | | | | | | | | | | |
| 動画審査  参加曲  ※日本語訳名で記入のこと。  訳名がない場合はカタカナで記入し原語を併記すること。  ※演奏順に記載すること。 | | 作曲者名 | | | 曲　　　　名 | | | | | 使用版名 | | | 演奏時間 | |
|  | | |  | | | | |  | | |  | |
| 録画日 | | 年　　月　　日 | | | 録画場所 |  | | | | | | | | |
| 伴奏者 | | 無・有 | 氏 名 | （漢字：　　　　　　　　　　　）（ふりがな：　　　　　　　　　　　　） | | | | | | | | | | |
| 音楽歴  ※記入しきれない場合は、別紙添付のこと | |  | | | | | | | | | | | | |
| 顔写真 | | **メール**または**郵送**でお送りください。  （コンクールの広報物・プログラム等で使用いたします。またコンクール終了後も返却できません）  〇申込日から6ヶ月以内に撮影した上半身カラー写真　 〇郵送の場合は5×5cm以上、必ず裏面に氏名を記入  〇メールの場合はデータ容量100KB以上、2MB以下、必ずファイル名に氏名を入力 | | | | | | | | | | | | |

※印の項目についてパソコンで入力する場合は該当する項目の□をクリックしてください。

○このコンクールを何でお知りになりましたか。

１.学校・師事者　　２.知人　　３.ホームページを見て　　４.その他（　　　　　　　　）

○この要項をどこで入手しましたか。

１.学校・師事者　　２.主催者に直接依頼　　３.ホームページからダウンロード　　４.その他（　　　　　　　　　　　　　）

アンケート

※該当番号に〇印

してください